

Mayo de 1810 Entre todos hacemos la Patria

Entre todos hacemos la Patria



Texto: Patricia Gutiérrez Méndez **Ilustraciones:** Leo Bolzicco





Texto: Patricia Gutiérrez Méndez **Ilustraciones:** Leo Bolzicco



La autora dedica esta obra a Damián, Tiago, Tomás y Federico.



Hace mucho tiempo, en 1810, Buenos Aires no era como es hoy. No sólo los edificios y la ropa de las personas eran diferentes, también había un ánimo muy especial.

Los porteños todavía recordaban cómo habían defendido Buenos Aires





GERENTE DE EDICIONES: Daniel Arroyo

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ARTE Y DISEÑO: Lucas Frontera Schällibaum

EDICIÓN: Laura G. Villaveirán Altavista

DIAGRAMACIÓN: Evelyn V. Muñoz

FOTOGRAFÍAS: Archivo Puerto de Palos

COORDINADORA DE IMÁGENES Y ARCHIVO: Samanta Méndez Galfaso

TRATAMIENTO DE IMÁGENES Y DOCUMENTACIÓN: Máximo Giménez, Tania Meyer, Pamela Donnadío

CORRECCIÓN DE ESTILO: Gabriel Valeiras

GERENTE DE PREPRENSA Y PRODUCCIÓN EDITORIAL: Carlos Rodríguez

Gutiérrez, Patricia

Mayo de 1810. Entre todos hacemos la patria. - 1a ed. 2a reimp.-

Boulogne: Cántaro, 2014.

24 p.; 19 x 19 cm. - (Rincón de lectura)

ISBN 978-950-753-267-2

1. Literatura Infantil Argentina. I. Título

CDD A860.928 2

Primera edición, segunda reimpresión.

Esta obra se terminó de imprimir en julio de 2014, en los talleres de Gráfica Latina S.A.,

Av. de los Constituyentes 3423,

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

© Editorial Puerto de Palos S. A., 2010.

Editorial Puerto de Palos S. A. forma parte del Grupo Macmillan.

Avda. Blanco Encalada 104, San Isidro, provincia de Buenos Aires, Argentina.

Internet: www.puertodepalos.com.ar

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723.

Impreso en Argentina - Printed in Argentina

ISBN 978-950-753-267-2

Este libro no puede ser reproducido total ni parcialmente por ningún medio, tratamiento o procedimiento, ya sea mediante reprografía, fotocopia, microfilmación o mimeografía, o cualquier otro sistema mecánico, electrónico, fotoquímico, magnético, informático o electroóptico. Cualquier reproducción, no autorizada por los editores, viola derechos reservados, es ilegal y constituye un delito.